ASSESSORATO DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA

DIPARTIMENTO DEI BENI CULTURALI E DELL'IDENTITA' SICILIANA

Servizio Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali

Unità Operativa 11 – Sezione per i Beni Bibliografici ed Archivistici

Progetto N. 5

Per lavori di restauro*……4 Qq C 37 Meli Giovanni.*…….....

……

Da eseguirsi da parte del Laboratorio……

……

Spesa preventivata in €...132,04.+ IVA 22%...€...29,04....Totale €...161,08.....(in lettere)……centosessantuno/zerootto……

I Progettisti

Il Dirigente dell'U.O. 11

(Dott.ssa Claudia Oliva)

VISTO IL SOPRINTENDENTE

(Dott.ssa Maria Elena Volpes)

Assessorato Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana
Servizio Soprintendenza per i Beni Culturali ed Ambientali
Unità Operativa 11 –Sezione Beni Bibliografici ed Archivistici

SCHEDA-PROGETTO PER IL RESTAURO DEI BENI LIBRARI

Città Palermo **Biblioteca** Biblioteca Comunale

Segnatura 4 Qq C 37

Autore MELI, Giovanni

Titolo Poesie inedite di Giovanni Meli tratte da un antico manoscritto **….**

Luogo Palermo **Editore/Tipografo**

Data/Datazione XIX sec. **Manoscritto [X]** **Stampato** ☐ **Misto** ☐

Numero carte 127 **Numero fascicoli** 4 **bifoli** 63

Materiale: carta [X] **pergamena** ☐ **misto** ☐

Dimensioni massime del volume (compresa la legatura) in mm:

altezza: 270 **larghezza:** 170 **spessore:** 20

Dimensioni minime del blocco delle carte in mm:

altezza: 215 **larghezza:** 160 **spessore:** 15

Presenza di: miniature ☐ **disegni** ☐ **incisioni** ☐ **altro** ☐

Bibliotecario conservatore:

Restauratore progettista (eventuale):

Intervento eseguito da:

Tipo restauro

A ☐ **restauro totale (restauro legatura e carte)**
B ☐ **restauro parziale con smontaggio/senza smontaggio**

Intervento su carte per via umida

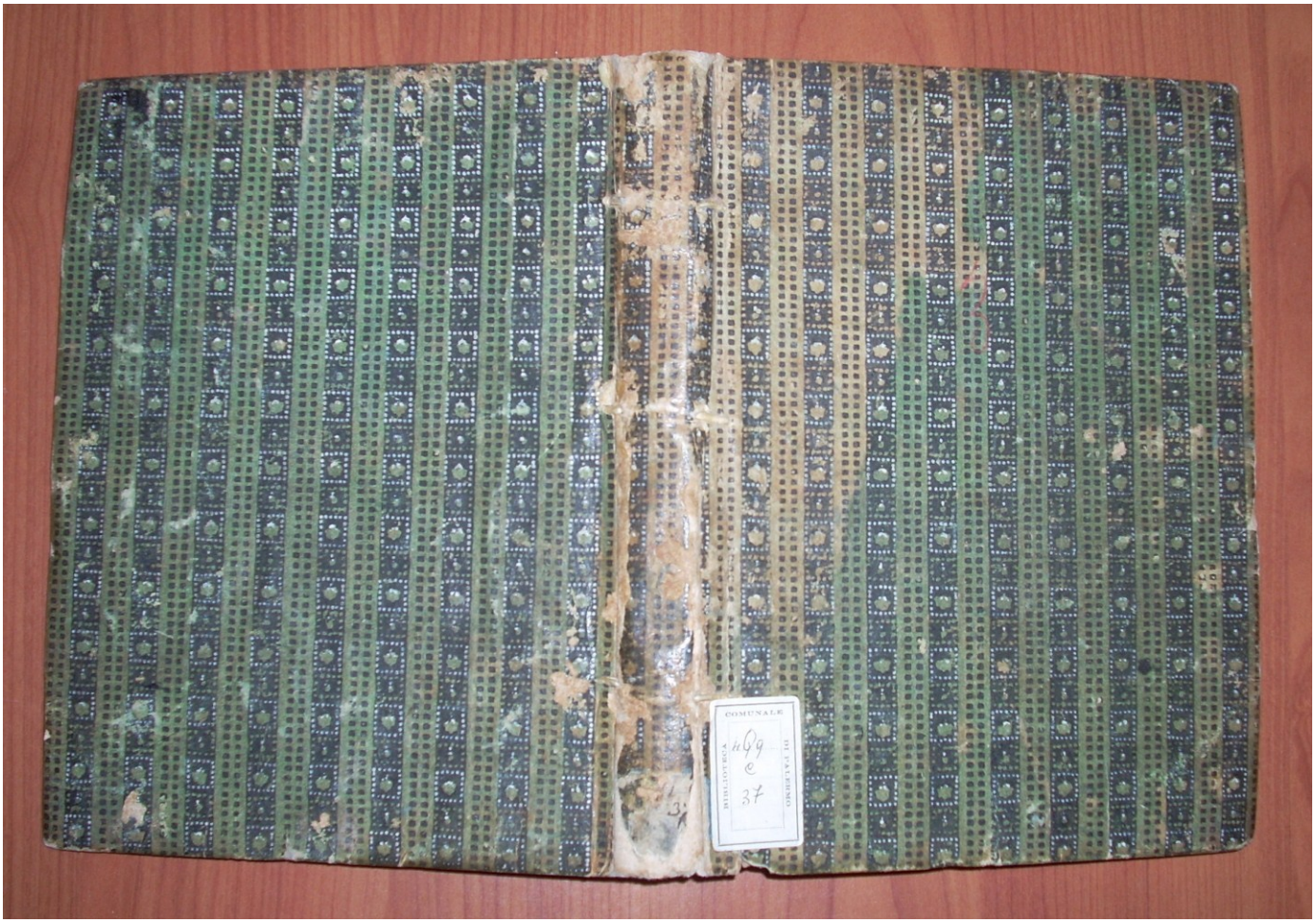
A ☐ **su tutte le carte**
B ☐ **su una parte delle carte**
C ☐ **assenza di intervento**

Restauro carte

A ☐ **velatura e/o restauro della maggioranza delle carte**
B ☐ **velatura e/o restauro di alcune carte**
C ☐ **piccoli restauri delle carte**
D ☐ **assenza di intervento**

Restauro legatura

A ☐ **rifacimento nuova legatura**
B ☐ **restauro legatura con smontaggio totale**
C ☐ **restauro legatura con smontaggio parziale**



DESCRIZIONE DEL VOLUME E STATO DI CONSERVAZIONE

Legatura: Descrizione - Stato di conservazione

Il volume si presenta in discreto stato di conservazione.

La coperta, in cartoncino rivestito da carta decorata a strafforo, presenta abrasioni e lacerazioni prevalentemente in corrispondenza dei tagli e delle cerniere. Un tassello cartaceo, riportante la segnatura, è applicato sull'angolo inferiore sx del piatto anteriore.

La cucitura, su 3 nervi in traccia, risulta essere ancora funzionale.

Carte: Descrizione - Stato di conservazione

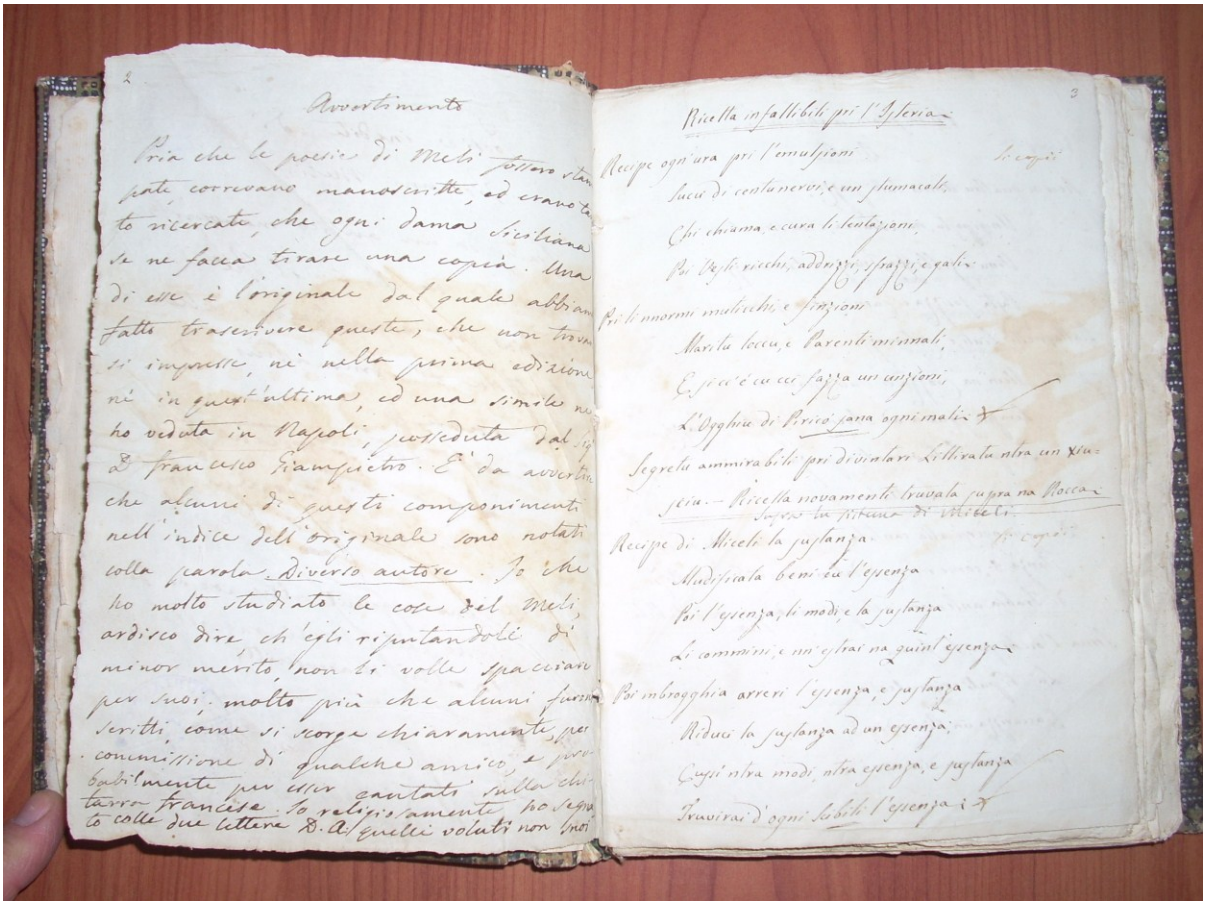
Le carte, ben consistenti, si presentano in discreto stato di conservazione. Sono visibilmente sporche, con gore di umidità e macchie di varia natura. Mostrano la trasmigrazione degli inchiostri ferro-tannici dal recto al verso e viceversa. I tagli sono regolari nella quasi totalità. Alcune presentano sfrangiature e vecchi grossolani restauri.

Legatura: descrizione degli interventi di restauro

Si effettuerà un'accurata pulizia della coperta, che non sarà smontata. Si incolleranno i lembi della carta di foderatura lacerati. Infine sarà realizzata una custodia a pantofola.

Carte: descrizione degli interventi di restauro

Si effettuerà un'accurata spolveratura. Le carte che lo richiedessero saranno restaurate senza lo smontaggio dal corpo del volume.



ANALISI DEI COSTI

Progetto n. 5

Ente di appartenenza: Biblioteca Comunale di Palermo

Condizioni del volume: ☐ vol. non scucito [X] discrete ☐ cattive ☐ pessime

Composizione del volume: n. carte…127…….. n. bifoli…63…….. n. fascicoli…4……

Previsione dei tempi di esecuzione

Spolveratura:	15 sec. x carte n. 127	= min. 31,75
Prep. attrezz., test solub. inch., misur. del val. del pH:		min. 120
Pulitura della coperta:		min. 30
Restauro della coperta		min. 30
Realizzazione custodia a pantofola		min. 60

Totale minuti …271,75 = ore…4,52

Prog. N. 5

PREVENTIVO DI SPESA

A) Costi dei prodotti e materiali usati

Prodotto o materiale	Denominazione o tipologia	Quantità	Prezzo unit.	Importo a misura	Importo a corpo
Materiale vario	*Filo, spago, $Ca(OH)_2$ cotone, velo, Vinavil, tela, cartone, Tylose, alcool etilico, seta, ecc*				€ 10,00
Carta	Ingres, 90 gr./mq				
Carta	Ingres, 160 gr./mq				
Carta	Giapponese				
Pelle	Capra, concia al vegetale, circa 6/8 piedi^2 = 0,56-0,75 m^2				
Pergamena	Agnello, I scelta, ca. 4 piedi^2 = 0,37 m^2				
Pergamena	Capra. I scelta, ca.10 piedi^2 = 0,93 m^2				
				TOTALE	€ 10,00

B) Costo della manodopera

Qualifica	N.	Costo orario	Ore di lavoro	TOTALE
restauratore	1	€ 27,00	4,52	€ 122,04

TOTALE COSTO (materiali + manodopera)……..…€ 132,04

IVA 22%.....€ 29,04

Totale complessivo…….……..……....€ 161,08

Il restauratore

Visto per la congruità del prezzo