



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

Avviso Pubblico Esplorativo - Manifestazione di Interesse per la realizzazione di iniziative culturali ed eventi artistici nell'ambito del "Festival Ghana Moving Roots – Palermo Sekondi Takoradi"

Nell'ambito del programma di Cooperazione Internazionale «Twin Cities in Sustainable Partnership» tra Palermo e Sekondi Takoradi – Ghana, l'Amministrazione Comunale di Palermo intende offrire, così come previsto nel progetto, alla cittadinanza un programma di eventi culturali interessando e valorizzando la partecipazione attiva delle comunità della diaspora africana nel periodo compreso tra il 26, 27 e 28 Settembre 2024.

Si invitano, pertanto, gli operatori culturali interessati a presentare una proposta culturale secondo gli obiettivi, le modalità e i criteri specificati di seguito nel presente avviso.

Il presente avviso pubblico mira alla predisposizione di 2 graduatorie di progetti da acquisire e promuovere da parte dell'Amministrazione Comunale nei limiti delle disponibilità di bilancio, attraverso la valutazione degli stessi da parte di un Gruppo di Lavoro interno all'Amministrazione Comunale. L'inserimento dei progetti nelle graduatorie non comporta obblighi a carico del Comune di Palermo, né fa sorgere eventuali aspettative in capo all'operatore culturale.

Nel caso di assenza di risorse finanziarie non si procederà alla definizione di quanto previsto nel presente avviso e gli operatori culturali non avranno nulla a pretendere dall'Amministrazione Comunale.

Si precisa che l'intera procedura osserva rigorosamente le norme del Codice dei Contratti Pubblici (D.lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 e ss. mm. e ii.) e che qualsiasi inosservanza o violazione delle regole stabilite nel presente avviso costituirà automatica causa di esclusione.

1. SOGGETTI AMMESSI

Possono presentare istanza di partecipazione gli operatori culturali, formalmente costituiti da almeno un anno alla data di pubblicazione del presente avviso (enti, istituzioni, associazioni e organismi di promozione culturale in genere) che dimostrino di trovarsi in corso di attività.

Ciascun operatore culturale potrà proporre **un solo progetto**.

E' fatto divieto di presentarsi con differenti associazioni facenti capo al medesimo Rappresentante Legale, o aventi i medesimi soggetti giuridici all'interno dei propri direttivi e consigli di



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

amministrazione, così come previsto in dettaglio all'art. 95 comma 1 lett. d) del D.lgs. n. 36 del 31 marzo 2023 e ss. mm. e ii.

Nel caso si riscontrassero più associazioni aventi uno o più soggetti all'interno dei consigli di amministrazione, si procederà alla esclusione di tutti i soggetti giuridici proponenti.

2. OGGETTO E IMPORTO DELL'AVVISO

Iniziative e progetti culturali ed artistici rivolti alla cittadinanza che confluiranno nell'ambito del "Festival Ghana Moving Roots – Palermo Sekondi Takoradi", dedicato a promuovere le culture del Ghana attraverso parole, musica, immagini ed altre forme di espressione artistica.

Gli eventi dovranno realizzarsi in una o più giornate dal 26 al 28 Settembre 2024 presso il Chiostro della Biblioteca Comunale Leonardo Sciascia e la Chiesa dei Santi Crispino e Crispiniano di Palermo.

L'importo totale previsto è pari a € 33.000,00 così suddiviso:

- a) Spettacoli culturali e/o artistici rivolti alla cittadinanza per un importo di € 5.000,00 inclusa IVA da realizzare in orario pomeridiano e/o serale tra il 26.09.2024 ed il 28.09.2024;
- b) Workshop e/o laboratori artistici rivolti a gruppi specifici di cittadine/i (inclusi i minori) di € 2.500,00 inclusa IVA da realizzare in orario mattutino e/o pomeridiano tra il 26.09.2024 ed il 28.09.2024 (è possibile articolare la proposta su più giorni).

Gli eventi dovranno prevedere prioritariamente la partecipazione di artigiani e performers provenienti dal Ghana oltre che locali.

L'Amministrazione Comunale nell'ambito del Festival dovrà realizzare un numero di spettacoli e laboratori idoneo a garantire l'offerta culturale articolata nei tre giorni.

3. OBIETTIVI DELL'AVVISO

Scopo dell'Amministrazione Comunale è quello di realizzare il "Festival Ghana Moving Roots – Palermo Sekondi Takoradi", evento conclusivo del progetto "Twin Cities in Sustainable Partnership" promosso dalla città ghanese gemellata di Sekondi-Takoradi e dedicato al tema delle



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

“radici” culturali, attraverso un calendario di iniziative artistico culturali.

Ciascun soggetto interessato al presente Avviso potrà presentare solo una proposta progettuale o per la fattispecie prevista alla lett. a) del superiore art. 2 o per la fattispecie prevista alla lett. b) del superiore art. 2.

Verranno predisposte n. 2 graduatorie, rispettivamente per gli spettacoli e per i workshop/laboratori ammessi, valutati positivamente dall'Amministrazione Comunale e ritenuti congrui.

Qualora risultassero economie di spesa per ciascuna graduatoria, le stesse potranno essere utilizzate per scorrimenti delle stesse graduatorie in favore di soggetti con punteggio più alto; a parità di punteggio e fermo restando la capienza della spesa, si individuerà l'istanza pervenuta per prima.

4. TIPOLOGIA DEI PROGETTI

La proposta progettuale dovrà attenersi ad iniziative culturali che abbiano come tema le “radici culturali” e le culture del Ghana nell'ambito del teatro, installazioni video, installazioni fotografiche, spettacoli per bambini, concerti musicali e vocali, balletti ed altre forme di espressione artistico-culturale per le iniziative che saranno realizzate in orario pomeridiano e serale.

I workshop e/o i laboratori artistici, rivolti a gruppi specifici di cittadine/i (inclusi i minori), dovranno essere realizzati in orario mattutino e/o pomeridiano in una o più di una delle tre giornate indicate e potranno realizzarsi nell'ambito delle arti visive, performative e l'artigianato. Entrambe le tipologie di progetti dovranno prevedere la partecipazione di artigiani e performers prioritariamente provenienti dal Ghana oltre che locali.

Ciascun operatore economico potrà presentare una sola proposta di spettacoli culturali e/o artistici da realizzare nell'ambito del Festival nelle date indicate che potrà essere finanziata fino ad un importo massimo di € 5.000,00 IVA compresa se dovuta.

Ciascun operatore economico potrà presentare una sola proposta Workshop e/o laboratori artistici da realizzare nell'ambito del Festival nelle date indicate in una o più giornate che potrà essere finanziata fino ad un importo massimo di € 2.500,00 IVA compresa se dovuta.

La tipologia di iniziativa culturale proposta dovrà, altresì, rispettare i limiti previsti dalla normativa vigente, e in particolare dal Regolamento Comunale, in materia di emissioni acustiche. L'inosservanza di tale prescrizione ed eventuale sanzione applicata sarà a totale carico dell'operatore economico sollevando l'Amministrazione Comunale da ogni responsabilità.



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

5. LUOGHI E DATE DI ESECUZIONE DELL'INIZIATIVA

Le attività avranno luogo presso il Chiostro della Biblioteca Comunale Leonardo Sciascia e la Chiesa dei Santi Crispino e Crispiniano di Palermo nel periodo compreso tra il 26 settembre e il 28 settembre 2024.

L'Amministrazione Comunale metterà a disposizione degli operatori culturali proponenti gli spettacoli un palco misura - mt.4 x mt 2 , altezza cm 50 - , sedie e service (mixer, cassa, microfoni portatili e luci di base).

L'utilizzo del service è a cura dell'Amministrazione Comunale.

Qualora all'operatore culturale dovesse occorrere diverso o ulteriore service provvederà a proprio carico.

6. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE

Le proposte, presentate, **pena l'esclusione**, dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 12,00 del 28.08.2024** secondo la seguente modalità:

- spedite **all'Area della Cultura, Comune di Palermo, esclusivamente** al seguente indirizzo: cultura@comune.palermo.it.

Non verrà presa in considerazione nessuna altra forma di trasmissione e spedizione.

L'oggetto della mail dovrà riportare con esattezza, ai fini di una corretta protocollazione, la dicitura **Partecipazione Avviso Pubblico esplorativo – Manifestazione di Interesse per la realizzazione di iniziative culturali ed eventi artistici nell'ambito del “Festival Ghana Moving Roots – Palermo Sekondi Takoradi”** con l'indicazione del **nome del soggetto proponente, la sede legale ed il codice fiscale dello stesso.**

Il proposta dovrà contenere, a pena di esclusione:

1. - DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA
2. - PROPOSTA CULTURALE
3. - OFFERTA ECONOMICA

La documentazione amministrativa dovrà comprendere, a pena di esclusione:

- **Istanza di partecipazione** debitamente compilata a firma del legale rappresentante



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

dell'ente proponente con indicati i dati richiesti, **Modulo "A"** con allegato un documento di identità in corso di validità;

- Copia dell'atto costitutivo e dello Statuto del soggetto proponente a comprovare la costituzione del soggetto giuridico, l'anzianità e la recente attività dell'associazione. Potranno partecipare soggetti con anzianità di costituzione di almeno un anno compiuto alla data di scadenza del presente avviso;
- Dichiarazione ex D.P.R. 445/2000 sottoscritta dal legale rappresentante del soggetto proponente e corredata da copia del documento d'identità attestante l'insussistenza di motivi di esclusione in capo allo stesso, di cui all'art. 94 del D. Lgs. 36/2023 e ss.mm.e ii., come da allegato **"A/bis"**;
- Dichiarazione ex D.P.R. 445/2000 sottoscritta dal legale rappresentante e corredata del documento d'identità dello stesso attestante la composizione aggiornata dei membri del consiglio di amministrazione/direttivo del soggetto proponente con l'indicazione dei dati anagrafici di ciascuno, come da allegato **"A/ter"**;

La proposta culturale dovrà comprendere, a pena di esclusione:

- **Progetto Artistico, Modulo "B"** allegato, debitamente compilato con i dati richiesti;
- curriculum del soggetto proponente;
- indicazioni e/o curriculum delle figure artistiche e professionali coinvolte nel progetto

La proposta economica dovrà contenere, a pena di esclusione:

- Proposta economica, **Modulo "C"** allegato, dettagliata e analitica, nei limiti della cifra stabilita all'art. 4). Occorre specificare l'aliquota IVA oppure se il costo è esente IVA indicando la normativa vigente in materia oppure se il soggetto gode d'agevolazioni fiscali. Si procederà alla verifica della spesa ai fini della congruità. Tale verifica potrà comportare la riduzione delle voci di spesa non ritenute idonee.

Nell'offerta economica non sono considerate ammissibili infatti le seguenti spese: spese di segreteria e cancelleria, consulenza del lavoro, catering, comunicazione e promozione pubblicitaria in qualunque forma.

L'Amministrazione Comunale **escluderà** dalla procedura di selezione le proposte economiche di importo superiore a quello prestabilito, anche se utilmente poste in graduatoria.

Gli oneri SIAE sono a carico del soggetto proponente



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

7. ULTERIORI INFORMAZIONI

L'assessorato promuoverà tutte le iniziative inserite nel Festival.

Eventuale materiale promo-pubblicitario promosso dagli operatori culturali dovrà essere autorizzato dall'Assessorato e dovrà contenere il logo del Comune di Palermo e dell'Assessorato alla Cultura, il logo del progetto "Twin Cities in Sustainable Partnership" ed il logo dell'Unione Europea (ente finanziatore del progetto).

Sarà cura dell'Assessorato divulgare attraverso le pagine web e social istituzionali i singoli eventi.

- L'Amministrazione, per ragioni puramente tecniche - organizzative, si riserva la possibilità di variare date e luogo di esecuzione delle iniziative proposte che verranno concordate con il soggetto proponente.
- Eventuali variazioni, causate da fattori di forza maggiore, dovranno essere obbligatoriamente giustificate. L'Amministrazione si riserva tuttavia la possibilità di ridurre il costo della manifestazione ove gli artisti protagonisti, pur per cause di forza maggiore, non risultino sostituiti da artisti di analogo spessore.
- I soggetti proponenti dovranno dotarsi autonomamente, a propria cura e spese, di tutte le autorizzazioni amministrative e/o licenze ove necessarie alla realizzazione della proposta progettuale presentata.
- Non è ammesso il sub-appalto.
- Ogni dichiarazione mendace, oltre a quanto previsto dalla normativa in materia, da parte dell'operatore economico determinerà l'esclusione dall'attuale procedura e la proibizione alla partecipazione di bandi di gare o avvisi pubblici promossi dall'Amministrazione Comunale per l'anno 2025;
- I progetti scelti da questa Amministrazione Comunale si intendono offerti al pubblico, nelle modalità concordate con il soggetto proponente - luogo, date e orari - totalmente a TITOLO GRATUITO.
- Qualora la natura dell'iniziativa proposta comporti l'utilizzo di ulteriori attrezzature per organizzazione e allestimenti, le stesse dovranno risultare idonee, per misura e quantità, a garantire la tutela della pubblica incolumità, sollevando l'Amministrazione Comunale da ogni responsabilità per danni a persone o cose.
- Nel caso di impossibilità allo svolgimento dell'iniziativa anche per cause tecniche,



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

meteorologiche o soltanto organizzative, sarà cura dell'A.C. concordare con l'operatore economico altra data utile ed eventualmente altro luogo. In caso di non accettazione di quanto proposto non si procederà a dare seguito all'obbligazione e pertanto all'erogazione del compenso.

- Il presente avviso non crea nessun vincolo per l'A.C. nei confronti degli operatori culturali che presentino le proposte e gli stessi nulla avranno a pretendere dall'A.C. in caso di mancata definizione della procedura di affidamento.
- Per la realizzazione della manifestazione, i soggetti proponenti selezionati dovranno coordinarsi in fase di attuazione con il direttore artistico del Festival.
- Qualsiasi comunicazione relativa alla procedura di selezione è resa pubblica da questa Amministrazione esclusivamente sul sito istituzionale del Comune di Palermo www.comune.palermo.it.

8. CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE CULTURALI E

I criteri di valutazione delle proposte sono di seguito dettagliati:

- qualità, creatività e originalità della proposta ovvero qualità dei contenuti artistico-culturali riferiti al tema indicato di cui all'art. 4 nonché la partecipazione di artigiani e di performers ghanesi e locali.

- professionalità dell'associazione culturale proponente ed esperienze pregresse nel campo di iniziative culturali;

Verrà attribuito un punteggio massimo di 100 secondo i seguenti criteri:

A) Qualità, creatività e originalità della proposta artistica e culturale e partecipazione di artisti e di performers di origine ghanese e locale: fino a un massimo di punti 60/100.

B) Curriculum culturale ed artistico dell'associazione proponente: fino a un massimo di punti 40/100



COMUNE DI PALERMO

Area della Cultura

Palazzo Ziino

Via Dante, 53 Palermo

cultura@comune.palermo.it

9. GRUPPO DI LAVORO

Un apposito gruppo di lavoro di valutazione, composto da un Dirigente e da dipendenti che rivestono specifici profili professionali all'interno del Comune di Palermo, avrà il compito di selezionare le proposte.

Preliminarmente verrà esaminata la documentazione amministrativa per la verifica dei requisiti di ammissibilità.

Si procederà, quindi, alla valutazione dei progetti culturali assegnando ad ogni progetto un punteggio sulla base dei criteri di valutazione di cui all'art. 8 stilando le 2 graduatorie così come previsto all'art. 3 ed infine alla verifica dell'offerta economica per dichiarare la congruità delle proposte, espungendo eventuali spese non ammissibili, nonché eventuali riduzioni di voci di spesa non ritenute congrue.

Il Gruppo di Lavoro predisporrà le 2 graduatorie previste e gli uffici provvederanno di seguito a tutti gli adempimenti necessari.

10. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali conferiti dall'operatore culturale per la partecipazione alla presente procedura saranno raccolti e trattati, ai fini di un eventuale procedimento di affidamento e della successiva stipula e gestione del contratto di affidamento del progetto artistico secondo le modalità e le finalità ai sensi dell'art. 13 del D. lgs 196/2003 e ss.mm. e ii. (Codice in materia di protezione dei dati personali).

11. INFORMAZIONI E COMUNICAZIONI

Per ulteriori informazioni sarà possibile telefonare o inviare mail all'Area della Cultura del Comune di Palermo, mail: cultura@comune.palermo.it

RUP: Dott.ssa Daniela Prinzivalli

Il Capo Area
Dr. Domenico Verona