

1. Palazzo Reale:

- **Voce off:** intro Salvo Piparo durata 1'
- **VIDEOMAPPING** a cura di ODD durata 5' (su loro musica)
- **Salvo Piparo:** appare dal balcone centrale del palazzo, brano recitato durata 4'
- Apparizione dai balconi dei **Figuranti/appestati** in nero vestiti durata 1' (preparazione salita della Gru) - Brano Rosalia
- Intervento acrobatico **Sonics** al centro del Palazzo durata 6' (verificare e condividere musica intervento) – Brano Rosalia
- I **figuranti** srotolano i drappi neri dalle finestre durata 1' – un colpo scuro annuncia la peste – Brano Rosalia

Durata spettacolo: 18'

2. Il Corteo:

- il Carro Trionfale, spento e con la Santa velata parte verso la cattedrale
- i **Tamburi** suonano marcia lenta, funebre

3. Cattedrale:

- All'arrivo del Carro: **Coro Voci bianche** + **Pali Oscillanti** durata 3'40 (Deseal Lullaby)
- **Piparo 1:** "Padre Adriano" durata 1' (senza musica)
- **Egle Mazzamuto:** "Geronima la Gattuta" durata 2' + **Orchestra** (**Straight To the Hert**) + **Proiezioni** + **Piparo 2** sulla facciata/cubo + apparizione **Figuranti/angeli** sul tetto durata 4'10
- Intervento **Orchestra** + **Pali Oscillanti** che si accendono (i figuranti scendono giù e raggiungono il carro) – **Piparo 3** su musica finale durata 7' **Brano Festino 2023"** + **Proiezioni** (?)
- Eventuale Intervento **Cardinale** sul Carro durata 4'

Durata spettacolo 22'

4. Corso Vittorio:

- **l'Orchestra riparte** con il tema finale e accompagna il Carro oltre la Cattedrale
- **Voci off/sonorizzazione:** le testimonianze drammatiche degli appestati

5. Quattro Canti:

Il carro si ferma immediatamente prima dei Quattro canti

- **Aurora Quattrocchi** legge un brano durata 2'
- Interventi acrobatico **Sonics** al Centro (sul finire il carro entra ai quattro canti) pioggia di petali accoglie l'arrivo del Carro durata 8' (brano del pianista **Marco Giliberti**)
- **Sindaco** sale: W Palermo e santa Rosalia esplosione di petali dal carro durata 8'

Durata spettacolo: 18'

7. Porta Felice:

- **Immagini sui Bastioni** accolgono il carro: Biagio e Pino prenderanno vita e voce – il carro avanza fino al cavalluccio marino durata 5'
- **la Cantoria** del Teatro Massimo **3 brani** (2'30 + 2'30 + 2'30) durata 7.30'
- E non appena il carro attraverserà la porta incendio al magnesio: durata 5'

Durata spettacolo: 17',30''

8. Palchetto della musica:

banda musicale tradizionale (via a segnale)

9. Foro Italico: Gran Finale

Fuochi su musica durata 30